

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»
Бузулукского района Оренбургской области**

«Рассмотрено»
на заседании методического совета
МБУ ДО «Центр внешкольной работы»
Бузулукского района
Протокол № 1 от «16» сентября 2020 г.

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО
«Центр
внешкольной
работы»
Е.Н. Филатова



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Лего-конструирование»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет
срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Табачная Лидия Валерьевна,
педагог дополнительного
образования

п. Красногвардеец

2020год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработанная программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам: развитие речи, развитие математических представлений, ознакомление с окружающим миром. Программа направлена на развитие логического мышления и конструкторских навыков, способствует многостороннему развитию личности ребенка и побуждает получать знания дальше, учитывает психологические, индивидуальные и возрастные особенности детей, нуждающихся в коррекции и развитии мелкой моторики, эмоционально – волевой сферы высших психических функций.

Реализация данной программы позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций, умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширить технический и математический словарик ребенка.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитием диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления.

Различают три основных вида конструирования:

- по образцу
- по условиям
- по замыслу.

Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

Конструирование можно разделить на несколько тематических блоков: моделирование фигур людей, сказочных героев, животных, транспорта и архитектурных сооружений.

НАПРАВЛЕННОСТЬ

В основе программы лежит целостный образ окружающего мира, который находит свое отражение в результате детской деятельности.

Занятия по ЛЕГО-конструированию главным образом направлены на развитие элементарных математических представлений, изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, выражает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

Новизна программы

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет дошкольникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знаний. Лего-конструктора имеют особое значение в жизни детей. Благодаря огромному разнообразию строительных деталей они максимально активны во время игры. Многофункциональные конструкторы побуждают детей к новым экспериментам.

Актуальность программы

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении в сочетании с большими возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая отвечает поставленным требованиям или их замыслу. Изучая простые механизмы, дошкольники учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы с конструктором LEGO. В настоящее время в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд приобщить детей к творчеству, формировать у них интерес к познавательной и исследовательской деятельности.

Цели:

- формирование у дошкольников целостного представления о той части окружающей их действительности, которая создаётся человеческим обществом.
- овладение навыками начального технического конструирования;
- коррекция и развитие мелкой моторики рук;
- изучение понятия «конструкция» и её основных свойств (жесткости, прочности и устойчивости);
- формирование мотивации к получению информации, знаний и решению еще более сложных задач;
- навык взаимодействия в группе.

Задачи:

- развивать творческие способности и логическое мышление детей;
- развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел;
- развивать умения работать по предложенным наглядным и словесным инструкциям, рисункам, схемам;
- развитие мелкой моторики, координации работы в равной степени головы и рук учащихся;
- развивать умение творчески подходить к решению задачи;
- развивать умение излагать мысли в четкой последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- обеспечивать комфортное самочувствие ребенка.

Отличительные особенности

Данная образовательная программа ориентирована на применение широкого спектра наглядного материала. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил у дошкольников развиваются творческие начала. Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия.

Лего-конструктора дают возможность изучать окружающий мир самостоятельно, но в рамках организованной среды и при наличии необходимого руководства. Это создает оптимальные условия для обучения.

Режим занятий

Занятия проводятся с подгруппой детей 10 человек в специально оборудованном кабинете. Длительность и количество занятий: по 30 минут 2 раза в неделю.

Принцип построения программы

На занятиях создана структура деятельности, которая направлена на развитие творческих способностей воспитанников и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Деятельность дошкольников первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов. Содержание программы дополнительного образования по ЛЕГО-конструированию соответствуют современным образовательным технологиям, которые отражены в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (беседа, игра, соревнования, метод творческих проектов: на занятиях предлагается выполнить мини-проект по изучаемой теме из деталей LEGO конструктора). Система работы построена с учетом постоянной смены деятельности, насыщена игровыми приемами и прочими занимательными моментами, поэтому исключает переутомление детей.

Обеспечение программы

Для эффективности реализации программы занятий по ЛЕГО-конструированию необходимо следующее обеспечение: наборы конструкторов LEGO, персональный компьютер. В качестве наглядных пособий на занятиях используются модели из различных конструкторов, игрушки, иллюстрации к сказкам, картинки с изображением объектов реального мира, схемы будущих построек, чертежи, наглядные дидактические материалы, фото- и видеоматериалы, тематические

презентации, игровые упражнения и дидактические игры с использованием конструкторов типа LEGO.

В работе используются базовые наборы LEGO, тематические наборы LEGO DUPLO, LEGO DAKTA.

Результаты освоения программы

Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами изучения данной программы является формирование следующих универсальных учебных действий:

познавательных:

- определять, различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже знакомого материала.

регулятивных:

- уметь работать по предложенным инструкциям;
- уметь излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога.

коммуникативных:

- уметь работать в паре и в коллективе;
- уметь рассказывать о своей постройке;
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять

обязанности.

Предметными результатами изучения программы по ЛЕГО-конструированию является формирование следующих знаний и умений:

знать:

- основные компоненты конструкторов LEGO;
- виды конструкций (однодетальные и многодетальные), подвижное и неподвижное соединение деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

уметь:

- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- реализовывать творческий замысел.

Итоги реализации
дополнительной образовательной программы

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ребенка является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться.

В конце обучения дошкольник будет знать: закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, различные приёмы работы с конструктором LEGO. Научится: работать в группе; решать задачи практического содержания; моделировать и исследовать процессы.

Формами контроля деятельности по данной учебной программе является участие детей в проектной деятельности и организации выставок творческих работ обучающихся.

Учебный план

№	Название темы	Кол-во занятий
1.	Знакомство с конструктором. Лего-словарь: цвет и форма деталей LEGO - конструктора.	1
2.	Свободная конструктивно-игровая деятельность.	1
3.	Соединения. Игра «Угадай мою постройку».	2
4.	Мосты (построение мостов по замыслу).	1
5.	Конструирование дома по условиям (теремок).	1
6.	Городской транспорт (конструирование машин).	1
7.	Наш двор (моделирование детской площадки).	1
8.	Конструирование по замыслу.	1
9.	Соединения. Игра «Собери модель».	1
10.	Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки на плате.	2
11.	Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид.	1
12.	Геометрические фигуры.	1
13.	Знакомство с дорожными знаками.	1
14.	Улица полна неожиданностей.	1
15.	Многоэтажные дома (здания).	1
16.	Наш любимый город.	1
17.	Сказочный замок.	1
18.	По дорогам сказок.	1

19.	Свободная конструктивная деятельность.	2
20.	Строим башни разной высоты.	1
21.	Что нас окружает.	1
22.	Зимние забавы. Сани, горка.	1
23.	Лего-мозаика. Новогодняя елочка.	1
24.	Елочные игрушки.	1
25.	Лего-мозаика. Работа по схеме «Снеговик».	1
26.	Мебель для кукол.	1
27.	Моделирование фигуры человека.	1
28.	Путешествие по ЛЕГО - стране. Знакомство с конструктором LEGO DUPLO.	1
29.	Конструкторы LEGO DUPLO, LEGO DAKTA. Спонтанная игра детей.	1
30.	Моделирование на плате. «Продолжи узор».	1
31.	Конструирование кормушки для птиц.	1
32.	Лего – мозаика. Птица.	1
33.	Зоопарк. Конструируем фигуру животного по образцу	1
34.	Конструирование по замыслу. Заселяем зоопарк.	1
35.	Лего – мозаика. Парусник.	1
36.	Конструирование корабля по замыслу.	1
37.	Транспорт. Конструирование машины по схеме.	1

38.	Военная техника (к 23 февраля).	2
39.	Соединения. Игра «Послушай и сделай».	1
40.	Пространственное ориентирование. «Собери модель по ориентирам», «Составь план групповой комнаты».	1
41.	ЛЕГО - подарок для мамы.	1
42.	Лего-мозаика. «Первые весенние цветы».	1
43.	Конструируем рыб.	1
44.	Лего – мозаика. Морские животные.	1
45.	Конструирование роботов.	1
46.	Качели. Карусели.	1
47.	Лего – мозаика. Животные и насекомые по замыслу.	1
48.	Игры «Запомни и повтори», «Волшебная дорожка».	1
49.	Свободное конструирование.	1
50.	Комбинаторика. «Светофор», «Составь флаги».	1
51.	Космические корабли.	1
52.	Моделирование на плате. Созвездия.	1
53.	Персонажи любимых книг.	1
54.	Животные в литературных произведениях.	1
55.	Моделирование сложной многоступенчатой пирамиды.	1
56.	Конструирование архитектурного здания.	1
57.	Моделирование на плате. Праздник Победы.	1

58.	Паровоз везет товары.	1
59.	Станция.	1
60.	Школа.	1
61.	Лего – мозаика. Государственные символы России.	1
62,63.	Проект «Незнайка и Цветочный город».	2
64.	Многообразие конструкторов LEGO. Чему мы научились за год.	1
	Итого	68

Календарно-тематическое планирование

<u>Октябрь</u>		
Тема занятий	Программное содержание	Методы и приемы
Знакомство с конструктором. Лего-словарь: цвет и форма деталей LEGO - конструктора.	Более полно познакомить детей с конструктором LEGO, с LEGO - деталями, с цветом LEGO-элементов; активизировать речь, расширять словарь; развивать эмоциональную сферу; формировать устойчивый интерес к конструированию.	Демонстрация набора конструктора LEGO. Сенсорное обследование лего - деталей для знакомства с формой, цветом и определения пространственных соотношений между деталями с целью целостного восприятия постройки.
Свободная конструктивно-игровая деятельность.	Дать возможность детям поэкспериментировать с конструктором LEGO; развивать практические навыки; способствовать речевому и игровому общению детей.	Оказание необходимой помощи в процессе работы при скреплении деталей, пояснения к возникшим вопросам. Анализ и оценка готовой продукции.
Соединения. Игра «Угадай мою постройку».	Учить придумывать свои варианты построек, сочетать детали по форме и цвету, анализировать сооружения; формировать умение рассказывать о своей постройке.	Показ детям сооружения и предложение угадать постройку педагога. Затем, используя знакомые способы конструирования, предлагается придумать свои варианты построек.
Мосты (построение мостов по	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разнообразного	Беседа о назначении мостов, рассматривание иллюстраций.

замыслу).	значения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; учить планировать свою работу, уметь рассказать о ней.	Построение простых схем-чертежей, отражающих образцы построек. Выставка моделей.
Конструирование дома по условиям (теремок).	Учить сооружать постройки по заданным условиям, осложненные разнообразием некоторых архитектурных подробностей; закреплять усвоенные ранее навыки; развивать фантазию и воображение.	Беседа по сказке «Теремок», рассматривание иллюстраций. Показ способов конструирования, помощь советом (действием). Выставка готовых конструкций.
Городской транспорт (конструирование машин).	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; развивать способность к порождению новых идей; формировать объяснительную речь.	Показ иллюстраций разных машин, беседа об их назначении. Загадки о транспорте. Подбор деталей для будущей конструкции. Игра «Автопарк».
Наш двор (моделирование детской площадки).	Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навыки построения устойчивых моделей; обучать создавать комплексные постройки; воспитывать бережное отношение к труду людей.	Обсуждение детских «проектов», рассказ детей о планировании будущей постройки. Показ отдельных приемов создания. Оказание помощи детям, советы.
Конструирование по замыслу.	Учить выполнять постройку по собственному замыслу, использовать в процессе работы свои знания и опыт; развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству;	Обсуждение с детьми выбора моделей постройки. Предложение использовать наглядный материал для помощи в конструировании. Анализ и оценка процесса работы. Игры со своими моделями.

	формировать умение использовать свои конструкции в игре.	
<u>Ноябрь</u>		
Соединения. Игра «Собери модель».	Учить следовать инструкциям педагога; развивать внимание и память; продолжать знакомить детей с различными способами скрепления деталей LEGO.	По инструкции педагога дети выставляют детали определенной формы и цвета, используя ориентиры положения. Анализ выполненной работы.
Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки на плато.	Формировать чувство симметрии и умение правильно чередовать цвет в моделях; развивать внимание и зрительную память; познакомить детей с различными видами бабочек.	Работа с дидактическим материалом «Бабочки». Показ схемы с половиной узора бабочки. Предложение детям, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора.
Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид.	Познакомить детей с понятием устойчивости постройки, её прочности; закреплять навык соединения деталей; обучать располагать детали в рядах в порядке убывания; развивать ассоциативное мышление; познакомить с видами и историей пирамид.	Рассматривание иллюстраций с изображением пирамид. Показ и анализ образца постройки, объяснение последовательности и способов выполнения работы. Выставка моделей.
Геометрические фигуры.	Учить различать геометрические фигуры	После беседы по специальным картинкам

	независимо от их цвета и расположения; учить объединять фигуры по цвету и форме; развивать конструкторское мышление.	попросить детей показать и назвать найденные геометрические фигуры, а также сказать какого они цвета. Предложить смоделировать их из конструктора.
Знакомство с дорожными знаками	Познакомить с дорожными знаками; учить строить дорожные знаки на плате; формировать умение проявлять творчество и изобретательность в работе.	Рассматривание плакатов с изображением дорожных знаков. Продумывание с детьми этапов работы, нахождение способов изготовления, подборка деталей. Оставить модели для будущей игры.
Улица полна неожиданностей	Развивать фантазию и воображение детей; формировать умение моделировать разные ситуации; вспомнить основные правила дорожного движения; обучать созданию сюжетной композиции.	Повторить основные правила движения. Провести занятие по условиям, предложив детям смоделировать дорожную ситуацию, расставив транспорт и фигурки людей в соответствии с дорожными знаками.
Многоэтажные дома (здания)	Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек; развивать творческую инициативу и самостоятельность; формировать обобщенные представления о домах; учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.	Краткая беседа о многообразии домов, работа с иллюстрациями. Показ образца и способов действий. Установить связь между внешним видом и функциональным назначением здания. Анализ и оценка процесса работы.

Наш любимый город	Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать; развивать умение сообща планировать и выполнять свою работу.	Дать основные понятия городского пейзажа, вспомнить особенности городских построек, закрепить знания о городе. В конце занятия объективно оценить качество работы. Оставить постройку для игры.
<i><u>Декабрь</u></i>		
Сказочный замок.	Развивать творческую инициативу и самостоятельность; учить подбирать соответствующий материал; формировать умение выделять этапы в создании конструкции.	Работа с иллюстрацией; определение способов построения. При анализе работ особое внимание уделить проявлению фантазии и творчества в оформлении постройки.
По дорогам сказок.	Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание; формировать умение передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора LEGO.	Беседа с детьми об их любимых сказках. Предложение смоделировать своего любимого персонажа посредством конструктора. Обыграть модели, сочинив мини-сказку.
Свободная конструктивная деятельность.	Развивать детское творчество; формировать интерес к конструктивной деятельности; продолжать учить сооружать постройку по замыслу; закреплять полученные навыки.	Предложить выбрать тему для постройки, подобрать необходимый материал. Помочь наметить последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.

Строим башни разной высоты.	Развивать конструктивное воображение детей; расширять и закреплять знания о разнообразии башен; учить создавать художественный образ посредством макетирования; развивать умение работать в группе.	Показ презентации «Башни Мира». Предложить нарисовать на листке бумаги в клетку схему своей башни. По окончании работы проанализировать постройки на схожесть с изображением, на прочность.
Что нас окружает.	Развивать способности в конструировании собственной модели; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.	Предлагаются объемные изображения. Дети выбирают аксонометрические чертежи, создают по ним конструкции. После выполнения детские постройки обсуждаются с позиции точности воспроизведения.
Зимние забавы. Сани, горка.	Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением; развивать пространственное мышление, сообразительность; упражнять в совместном конструировании.	Загадки-иллюстрации о зимних забавах, играх. Показ картинок, изображающих строение горок. Беседа о предназначении саней. Показ отдельных приемов конструирования.
Лего – мозаика. Новогодняя елочка.	Познакомить с новым приемом в конструировании «Лего-мозаика»; развивать умение моделировать на плоскости; учить создавать художественный образ посредством конструирования.	Анализ картинки, с изображением елки: предложить детям вспомнить на какую фигуру она похожа, по какому принципу происходит убавление деталей. Постановка проблемной задачи: оформление игрушек на елке.
Елочные игрушки.	Развивать фантазию и воображение детей; формировать умения передавать	Анализ предложенного образца, обратить внимание на предполагаемую форму

	форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления деталей; воспитывать позитивное отношение к народным традициям.	игрушки. Определить положение деталей на поделке, последовательность ее изготовления. Выставка моделей.
<u>Январь</u>		
Лего-мозаика. Работа по схеме. «Снеговик».	Продолжать учить детей конструировать по схеме; формировать умение выявлять некоторые закономерности: чем выше круг, тем он меньше; развивать навыки создания художественной композиции.	Рассмотреть картинки, собственные зарисовки с изображением снеговиков. Произвести анализ предложенной схемы, выявить закономерности в изображении. Оформление и дополнения композиции дети делают сами.
Мебель для кукол.	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части, запоминать названия предметов мебели; формировать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязи.	Рассматривание дидактического набора «Мебель». Загадки о предметах мебели. Анализ образцов, показ отдельных приемов конструирования. Обыгрывание моделей: размещение мебели.
Моделирование фигуры человека.	Развивать внимание, сообразительность; формировать умение соблюдать пропорции, делать умозаключения; развивать способность к гармоничному сочетанию элементов в изделии.	Рассматривание макета человека, кукол. Выделение симметричности и пропорциональности строения. Анализ образца, показ способов действий. Оценка процесса работы и качества готовой модели.

<p>Путешествие по ЛЕГО - стране. Знакомство с конструктором LEGO DUPLO.</p>	<p>Познакомить с новыми деталями конструктора LEGO DUPLO; закрепить знания об уже известных деталях; активизировать речь, расширять словарь; развивать желание экспериментировать.</p>	<p>Рассмотреть приложения (схемы), выделить особенности данного конструктора. Дать возможность детям поэкспериментировать с деталями конструктора. После завершения рассказать о своей постройке.</p>
<p>Конструкторы LEGO DUPLO, LEGO DAKTA. Спонтанная игра детей.</p>	<p>Познакомить детей с конструктором LEGO DAKTA, его деталями; сравнить его с LEGO DUPLO; формировать умение планировать свою деятельность, осваивать разные виды конструкторов.</p>	<p>Сравнительный анализ схем-приложений. Провести беседу о бережном пользовании конструкторами, о правилах хранения деталей. Предложить собрать модель по желанию.</p>
<p>Моделирование на плато. «Продолжи узор».</p>	<p>Учить составлять узор по образцу; развивать внимание, память; формировать умение создавать художественный образ.</p>	<p>Рассматривание предложенных узоров, выявление закономерности в построении. Помощь педагога в выборе образца. При анализе детских работ закреплять в памяти детей названия цветов и деталей конструктора.</p>
<p>Конструирование кормушки для птиц.</p>	<p>Способствовать развитию конструкторских возможностей; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; воспитывать заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Беседа по картинкам с изображением «птичьих столовых». Объяснение последовательности и способов выполнения постройки. При анализе работ поощряется выдумка, творчество ребенка, качество конструкции.</p>

Лего – мозаика. Птица.	Развивать умение работать по схеме; упражнять в конструировании по условиям; уточнять представления детей о птицах и воспитывать бережное отношение к ним.	Работа с дидактическим материалом «Птицы», выявление характерных особенностей в строении птиц. Анализ схемы. Советы и помощь в быстром решении проблемных ситуаций.
<u>Февраль</u>		
Зоопарк. Конструируем фигуру животного по образцу. Слон.	Продолжать учить анализировать образец, выделять основные признаки животных; развивать конструктивное воображение детей; активизировать словарь.	Беседа по картинке с изображением слона. Загадки о животном. Исследование игрушки из набора «Животные жарких стран». Анализ образца.
Конструирование по замыслу. Заселяем зоопарк.	Развивать умение изготавливать модель животного; упражнять в совместном конструировании; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; формировать объяснительную речь; закреплять знания о животных.	Рассматривание иллюстраций с изображением животных зоопарка. Загадки о животных. Выбрать из набора игрушечных зверей модель для конструирования. Показ отдельных приемов конструирования. Обыгрывание моделей: размещение в зоопарке.
Лего – мозаика. Парусник.	Продолжать знакомство детей с лего-мозаикой; учить различать геометрические формы, их цвет, расположение на плоскости; пополнять словарный запас, активизировать речь.	Рассказ по иллюстрациям об истории развития судостроения. Задание по плоскостному моделированию: собрать по схеме парусник. Анализ схемы. При оценке работ учитывать их сходство с графическим изображением.

Конструирование корабля по замыслу.	Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму; развивать конструкторские навыки; расширять представление детей о судах.	Просмотр слайдов с изображением современных судов и кораблей разного назначения. Предложить сконструировать выбранный объект, обосновать свой выбор. Объяснение последовательности и способов выполнения постройки. Выставка моделей.
Транспорт. Конструирование машины по схеме.	Упражнять в плоскостном моделировании, формировать умение работать по схеме, развивать способность к анализу схем, чертежей. Познакомить учащихся с историей возникновения первого транспорта и некоторыми его видами.	Подбор иллюстраций с изображением разных машин. Анализ внешнего строения транспорта и предложенной схемы. Показ способов действий. Оценка ребенком своей работы.
Военная техника (к 23 февраля).	Развивать фантазию и воображение детей; учить выявлять зависимость строения от функционального назначения; закреплять навыки конструирования; формировать интерес к военной тематике.	Беседа по иллюстрациям, изображающим военную технику. Объяснение последовательности и способов выполнения построек. Предложить смоделировать технику по своему выбору. Выставка моделей.
Соединения. Игра «Послушай и сделай»	Продолжать знакомить детей с разнообразными вариантами скрепления LEGO - элементов между собой; развивать внимание, память, желание экспериментировать; закреплять полученные навыки.	Дети собирают модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей используются наречия «сверху», «посередине», «справа», «слева», «поперек».

<p>Пространственное ориентирование. «Собери модель по ориентирам», «Составь план групповой комнаты».</p>	<p>Развивать умение различать основные пространственные направления, определять размещение предметов в пространстве, и пространственные отношения между предметами, ориентироваться на плоскости; формировать навыки пространственной ориентации; упражнять в построении схем.</p>	<p>Педагог диктует детям, куда выставить деталь определенной формы и цвета. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний (нижний) угол», «правый верхний (нижний) угол»; «середина левой (правой) стороны»; «над», «под», «слева (справа)», «от». Составить план комнаты, устанавливая взаимное расположение предметов.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Март</u></p>		
<p>ЛЕГО - подарок для мамы.</p>	<p>Развивать фантазию и воображение; формировать эстетический вкус детей; воспитывать чувство уважения к своим родителям, желание изготавливать и дарить подарки.</p>	<p>Рассказ о традиции дарить подарки мамам в день 8 Марта. Анализ предложенного образца. Показ отдельных способов конструирования. Помощь и советы педагога в процессе работы. Выставка моделей.</p>
<p>Лего-мозаика. «Первые весенние цветы».</p>	<p>Упражнять детей в конструировании по собственным рисункам; развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; совершенствовать технику «мозаики» из LEGO; уточнять представления детей о первоцветах.</p>	<p>Работа с дидактическим материалом «Первоцветы». Загадки о первых весенних цветах. Предложить сделать панно по собственным рисункам, объединившись парами. По окончании работы дети оценивают «картины» друг друга.</p>

Конструируем рыб.	Развивать фантазию, направленное воображение; формировать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; уточнять и расширять представления о рыбах.	Просмотр слайдов с разнообразием рыб. Обсуждение предложенного образца. Предложить внести изменения и дополнения по своему замыслу. При анализе работ поощряется выдумка, творчество ребенка.
Лего – мозаика. Морские животные.	Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; учить изображать с помощью конструктора морских обитателей; расширять представления о них.	Рассматривание тематического альбома «Морские жители». Загадки о морских обитателях. Предложить объединиться парами и совместно подумать и решить, какое животное будет изображаться на плате. Выставка работ.
Конструирование роботов.	Развивать фантазию, воображение, внимание, умение выделять существенные признаки; упражнять в конструировании роботов по схемам, чертежам; Расширять знания детей об истории робототехники.	Беседа о выставленных игрушках-роботах. Рассматривание схем с изображением роботов. Предложить составить схему своего робота на листе бумаги в клетку. Показ отдельных приемов конструирования. Выставка собранных моделей.
Качели. Карусели.	Продолжать учить детей внимательно рассматривать предметы и образцы, правильно анализировать их; выделять в разных конструкциях существенные признаки сходства и различия; развивать умение мастерить игрушки.	Показ игрушки-качалки. Чтение стихотворения про карусели. Анализ образца. Объяснение последовательности конструирования. При оценке работ обратить внимание на правильный подбор деталей. Обыгрывание моделей.

Лего – мозаика. Животные и насекомые по замыслу.	Развивать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; продолжать учить детей передавать характерные черты средствами конструктора LEGO; закреплять знания о животном мире.	Вывешиваются крупные схемы с изображением животных и насекомых. Загадываются загадки о них. Дети самостоятельно определяются с выбором будущей работы. Индивидуальная помощь и советы педагога.
Игры «Запомни и повтори», «Волшебная дорожка».	Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры; развивать память, внимание, способность к комбинаторике; формировать умение создавать с помощью деталей конструктора оригинальные художественные образы.	Выставляется ряд деталей с соблюдением какой-либо закономерности. Педагог подчеркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлены детали в образце. В течение нескольких секунд дети рассматривают образец и затем выставляют то же по памяти.
<u><i>Апрель</i></u>		
Свободное конструирование.	Развивать детское творчество, конструкторские возможности; формировать умение управлять своей деятельностью; закреплять полученные навыки общения в коллективе.	Предложить детям зарисовать схематические изображения будущих построек. Вовремя работы побуждать детей объяснять, как они создают свои конструкции, рассказывать о пользе и возможностях применения.
Комбинаторика. «Светофор», «Составь флаги».	Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора LEGO, подбирая детали по форме, цвету,	Раздаются кирпичики трех цветов, и предлагается посоревноваться – кто больше составит различных светофоров.

	размеру и устойчивости в соответствии с содержанием; совершенствовать технику воображения; развивать способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях.	После выявления победителя, педагог демонстрирует шесть комбинаций и объясняет систему составления. Далее из кирпичиков двух цветов составляются всевозможные флажки.
Космические корабли.	Развивать творчество, изобретательность и конструкторские навыки; продолжать учить строить схемы будущих объектов; уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов.	Рассматривание иллюстраций с изображением космических станций, кораблей. Плоскостное моделирование: составление схемы летательного аппарата и сооружение по ней космического корабля.
Моделирование на плато. Созвездия.	Учить детей коллективно создавать художественную композицию на плате; развивать воображение и сообразительность; расширять и закреплять знания о небесных телах.	Просмотр презентации о солнечной системе, созвездиях, кометах. Загадывание загадок о небесных телах. Обсуждение способа размещения «рисунка».
Персонажи любимых книг.	Развивать фантазию и воображение детей; формировать умение планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; осваивать навыки передачи характерных черт средствами конструктора LEGO.	Рассказы детей о своих любимых книгах, персонажах в них. Схематический рисунок любимого героя. После анализа зарисовки, показать отдельные приемы конструирования. Выставка и обыгрывание моделей.
Животные в литературных произведениях.	Развивать конструкторские навыки, воображение детей; формировать умение	Вспомнить в каких произведениях животные являются героями сюжета.

	планировать работу по созданию сюжетной композиции; осваивать навыки передачи характерных черт животных средствами конструктора LEGO; воспитывать интерес к чтению книг.	Исследовать изготовленных для постановок животных в театральном уголке. Пояснения, советы в процессе работы. При анализе изготовленных моделей, обратить внимание на качество поделок.
Моделирование сложной многоступенчатой пирамиды.	Учить сооружать сложную конструкцию по графической модели; формировать представление о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа; развивать активность, уверенность в себе.	Просмотр слайдов с изображениями различных пирамид. Вспомнить уже изученный материал по этой теме. Показ графической модели, постановка конструктивных задач. Анализ и оценка работы.
Конструирование архитектурного здания.	Дать определение понятию «архитектура»; развивать конструктивное воображение детей, умение самостоятельно анализировать сооружения; пополнять словарный запас; формировать умение работать в группах.	Рассмотреть изображения различных архитектурных зданий. Отобрать три разных отработанных объекта, объединиться по желанию для строительства и приступить к совместной деятельности.
<i><u>Май</u></i>		
Моделирование на плато. Праздник Победы.	Продолжать упражнять в моделировании на плоскости; развивать фантазию, воображение; совершенствовать навыки делового общения; воспитывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю России.	Просмотр слайдов о ВОВ. Чтение стихотворения о Дне Победы. Предложить детям выразить средствами конструктора свои впечатления о Великом дне Победы.

Паровоз везет товары.	Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции; устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта; познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами.	Рассматривание иллюстрации, изображающей товарный состав, показ игрушки. Анализ образца, показ приемов работы. Предложить продумать последовательность конструирования. Оставить модели для игры.
Станция.	Учить детей представлять, какой будет их постройка, отстаивать свою идею; развивать умение подбирать необходимые детали для её создания; формировать совместную поисковую деятельность, проявлять уверенность.	Беседа по иллюстрации с изображением железнодорожной станции. Обсуждение детского «проекта» постройки. Помощь педагога в подборе нужных деталей. Обыгрывание полученной конструкции.
Конструирование по условиям. Школа.	Упражнять в строительстве зданий по предлагаемым условиям; развивать умение оценивать характеристики здания и прилегающей к нему территории; формировать художественный вкус в процессе оформления конструкции.	Рассмотреть картинки, фотографии с изображением школ. Обсудить условия, выдвинутые педагогом (количество этажей). Предложить детям работать в парах. Выставка моделей.
Лего – мозаика. Государственные символы России.	Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; формировать объяснительную речь; воспитывать чувство патриотизма.	Беседа о государственных символах России. Чтение стихотворений по данной тематике. Постановка конструктивных задач по условиям.

<p>Проект «Незнайка и Цветочный город».</p>	<p>Развивать потребность к экспериментированию; совершенствовать конструкторские способности; продолжать учить работать в коллективе (сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания).</p>	<p>Предварительный просмотр мультфильма «Незнайка из Цветочного города». Беседа по данному материалу. Коллективное обсуждение «проекта». Составление плана работы.</p>
<p>Многообразие конструкторов LEGO. Чему мы научились за год.</p>	<p>Развивать детское творчество, конструкторские способности, умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели; закреплять умение управлять своей деятельностью; формировать устойчивый интерес к конструированию.</p>	<p>Дается ребенку возможность раскрыть свой потенциал, пофантазировать, закрепить полученные навыки. Конструируют по памяти, по своему замыслу, ориентируясь на плоскости и в пространстве. Многообразие конструкторов LEGO способствует вовлечению ребенка в процесс обучения.</p>

Список используемой литературы:

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014 . – 240 с. – (Программы ДОУ).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64с.

Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012. 144 с.

Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО М.: Линка-пресс, 2009 г.

Лего-мозаика в играх и на занятиях. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Издательство «Мозаика-синтез» 2005 г.